

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края  
«Краснодарский политехнический техникум»

**ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА  
ЭК.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Для специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

2022 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

- 1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
- 2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

## 1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ЭК 04 Русский язык и культура речи.

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа элективного курса «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части учебного плана.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	Освоения дисциплины
	умение	знания
OK.04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	-готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной и в детско-юношеских организациях; -владение различными способами общения и взаимодействия; -аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации, развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием	-совершенствование умения создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов , диалогического высказывания – 7-8 реплик); сформированность представлений об аспектах культуры

	языковых средств.	речи: нормативном, коммуникативном, этическом; совершенствование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические), Совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; совершенствовать умение применять на правила орфографии и пунктуации в практике письма; формировать умение работать со словарями и справочниками (в т.ч. в электронном формате)
ОК. 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	-уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; владеть навыками получения информации различных источников;	-сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и

	<p>самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории.</p>	<p>культуры, языка и истории, языка и личности; сформированность ценностного отношения к русскому языку; сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умения понимать, анализировать, комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текстов; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями; создавать тексты разных функционально-смысловых типов.</p>
ОК.10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<p>-совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира; самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне.</p>	<p>-совершенствовать умения использовать разные виды чтения и аудирования , приемы информационно-смысловой переработки прослушанных и прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и др. (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прочитанного или</p>

прочитанного или прослушанного текста для пересказа -250-300 слов;  
совершенствование умения создавать вторичные тексты (тезисы, аннотации, отзывы, рецензии и т.д.); обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах языка в тексте.; обобщение знаний о функциональных разновидностях языка (разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили речи, язык художественной литературы).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Объем образовательной программы дисциплин	<b>44</b> час.
В т.ч.: практической подготовки	26
В т.ч.:	
1. теория	18 час.
2. Практические занятия	26час.
Промежуточная аттестация: экзамен	
ИТОГО:	<b>44</b> час.

### 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык и культура речи.

Наименование разделов и тем.	№	Содержание учебного материала, практические занятия.	Объем Часов.
1		2	3
<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		<b>4</b>
Тема 1.1 Понятие культуры речи.	1	Понятие культуры речи. Язык и речь. -Язык и речь, основные единицы языка и речи. Литературный язык и языковая норма. Типы норм. Культура речи и её социальные аспекты. Качества хорошей речи: правильность, точность, выразительность, уместность использования языковых средств. -Основные лингвистические словари русского языка.	2

	2	<b>Практическое занятие (практическая подготовка)</b> Практическое занятие № 1 (пп) Сочинение «Культура профессиональной речи парикмахера».	2
<b>Раздел 2.</b>		<b>Нормы произношения в современном русском литературном языке.</b>	<b>6</b>
<b>Тема 2.1 Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</b>	3	<b>Понятие орфоэпической нормы..</b> -Становление и особенности формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка. Варианты русского литературного произношения. -Виды орфоэпических норм. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2
	4	<b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b> - Практическое занятие № 2 (пп) Освоение орфоэпического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками. Составление текстов, насыщенных словами с орфоэпическими трудностями.	2
<b>Тема 2.2 Акцентологические нормы.</b>	5	<b>Практическое занятие. (практическая подготовка)</b> Практическое занятие №3.(пп) -Понятие акцентологической нормы. Ударение. Функции ударения в русском языке. Особенности русского ударения. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от принадлежности к частям речи. Освоение акцентологического минимума. Работа с орфографическими словарями и справочниками. Составление текстов мнемонического характера с целью закрепления нормативного произношения и ударения.	2
<b>Раздел 3.</b>		<b>Основные нормы словоупотребления.</b>	<b>8</b>

<b>Тема 3.1. Лексико-фразеологическая норма.</b>	6	<b>Слово и его лексическое значение. Лексические единицы русского языка.</b> -Понятие лексического значения слова. Лексическая сочетаемость. Употребление в речи многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов. Стилистические свойства слов, связанные с их отнесением к активному и пассивному составу языка, со сферой употребления и экспрессивной окраской. Профессиональная лексика и научные термины.	1
	7	<b>Понятие лексической нормы. Варианты лексических норм. Виды лексических ошибок.</b> -Специфика лексических норм языка. Понятие варианта лексической нормы. Употребление слов в несвойственном им значении. Многословие. Лексическая неполнота высказывания. Лексические нормы, связанные с употреблением в речи новых и устаревших слов, диалектизмов, слов иноязычного происхождения, разговорных и просторечных слов. -Понятие о плеоназме, тавтологии, алогизмах, избыточных словах в тексте. Исправление лексических ошибок.	1
	8	<b>Нормы употребления фразеологизмов.</b> -Фразеологические единицы русского языка и особенности их нормативного употребления. Варианты употребления фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы и крылатые выражения.	2
	9	<b>Практическое занятие. (практическая подготовка)</b> Практическое занятие №4 (пп). - Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.	2
	10	<b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b> Практическое занятие № 5 (пп). - Редактирование текста с лексико-фразеологическими ошибками.	2
<b>Раздел 4</b>		<b>Грамматические нормы</b>	<b>4</b>

<b>Тема 4.1. Нормы русского словообразования</b>	11	<b>Понятие словообразовательной нормы. Понятие морфологической нормы.</b> -Способы словообразования в современном русском языке. Словообразовательные нормы и словообразовательные ошибки. Выявление и исправление словообразовательных ошибок в речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.. Тенденция движения морфологических норм. Варианты морфологических норм.	2
	12	<b>Практическое занятие. (практическая подготовка).</b> Практическое занятие №6 (пп). - Изобразительные ресурсы русского словообразования.	2
<b>Тема 4.2. Нормативное употребление слов разных частей речи.</b>		<b>Нормативное употребление слов разных частей речи.</b>	<b>8</b>
	13	<b>Нормативное употребление грамматических форм имени существительного. Нормативное употребление числительных.</b> -Трудные случаи определения рода имен существительных, аббревиатур. Нормы употребления падежных форм имени существительного. Несклоняемые имена существительные и нормы их употребления. Вариативность форм числа имен существительных. -Склонение числительных разных разрядов. Сочетаемость собирательных числительных с существительными.	2
	14	<b>Нормы употребления имен прилагательных. Нормативное употребление местоимений. Употребление отдельных глагольных форм.</b> -Ошибки в употреблении степеней сравнения прилагательных. Закономерность употребления полной и краткой форм имени прилагательного. -Особенности употребления личных и возвратных местоимений. Нормы употребления форм повелительного наклонения отдельных глаголов. Ограничения образования форм 1-го лица настоящего и будущего времени глагольных форм.	2

	15	<p><b>Практическое занятие. (практическая подготовка).</b></p> <p>Практическое занятие № 7 (пп)</p> <p>-Анализ трудных случаев употребления форм рода и числа имен существительных, трудных случаев склонения существительных.</p> <p>Выявление и исправление ошибок в употреблении степеней сравнения имен прилагательных, Личных и возвратных местоимений.</p>	2
	16	<p><b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b></p> <p>Практическое занятие №8 (пп)</p> <p>-Редактирование текстов с разными видами морфологических ошибок</p>	2
<b>Раздел 5.</b>		<b>Синтаксическая норма</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 5.1. Нормы согласования и управления. Нормы построения простого предложения.</b>	17	<p><b>Нормы согласования и управления. Нормы построения простого предложения.</b></p> <p>-Основные синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение. Синтаксический строй простого предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определения с определяемым словом. Нормы управления. Нанизывание падежей. Порядок слов. Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов. Правила построения предложений с однородными членами.</p>	2
	18	<p><b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b></p> <p>Практическое занятие № 9 (пп)</p> <p>-Редактирование текстов с разными видами синтаксических ошибок. Стилистический анализ синтаксических структур текста.</p>	2
	19	<p><b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b></p> <p>Практическое занятие № 10 (пп)</p> <p>-Выразительные возможности русского синтаксиса: инверсия, парцеляция и другие фигуры речи ( по выбору).</p>	2
<b>Раздел 6.</b>		<b>Нормы правописания</b>	<b>6</b>

<b>Тема 6.1. Основные правила русской орфографии и пунктуации.</b>	20	<b>Нормы орфографии</b> -Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль знаков препинания в письменном общении, смысловая роль пунктуации в тексте. Пунктуация и интонация.	2
	22	<b>Практическое занятие (практическая подготовка)</b> Практическое занятие № 11 (пп). -Способы оформления чужой речи на письме. Варианты цитирования.	2
	22	<b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b> Практическое занятие №12 (пп). - Подбор иллюстративного материала по теме: «Выразительные возможности русской орфографии и пунктуации».	2
	23	<b>Практическое занятие (практическая подготовка).</b> Практическое занятие №13. -Анализ орфограмм и пунктограмм в тексте.	2
<b>Промежуточная Аттестация</b>	<b>Экзамен</b>		
<b>ВСЕГО:</b>			<b>44 час.</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

-Для реализации программы элективного курса «Русский язык и культура речи» имеется кабинет русского языка и литературы.

-Кабинет обеспечен следующим оборудованием:

-посадочные места для обучающихся – 25 мест ( по числу обучающихся;

-рабочее место преподавателя;

-рабочая доска;

-комплект наглядных пособий;

-комплект лекций по предмету Русский язык и культура речи;

-комплект учебников «Русский язык» для СПО, авт. Т.М. Антонова, Т.М. Воителева. М. 2015.

-Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ В.Д.Черняк, А.И.Дунев, В.А.Ефремов, Е.В.Сергеева; под общей редакцией В.Д. Черняк. Москва: Юрайт, 2018.  
Текст:электронный//ЭБС Юрайт.

-словари русского языка ( в т. ч. Электронный ресурс)

-компьютер;

-мультимедийная установка;

-экран.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, исследования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения.</b>
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: -определять стилевую принадлежность текста,	Творческие работы, Информационные сообщения, Анализ текстов,

<p>выполнять стилистический разбор текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять документы официально-делового стиля, создавать и редактировать письменные и устные тексты профессионального и социально значимого содержания;</li> <li>-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности;</li> <li>-устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;</li> <li>-уметь пользоваться словарями русского языка;</li> <li>-готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;</li> </ul> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;</li> <li>-различие между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;</li> <li>-особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>-лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;</li> <li>-основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;</li> <li>-синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном литературном языке;</li> <li>-законы создания текстов разных типов и стилей речи;</li> <li>-правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.</li> </ul>	<p>Исследовательская работа</p>
---	---------------------------------